



| | | | |
|---|---|--|-------------------------|
| UNIDAD: CUAJIMALPA | | DIVISIÓN: CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES | 1/3 |
| NOMBRE DEL PLAN: LICENCIATURA EN ESTUDIOS SOCIOTERRITORIALES | | | |
| CLAVE: 4212055 | UNIDAD DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE: GENERO Y CULTURA SERIACIÓN: | | CRÉD: 8 |
| H. TEOR. 4.0 | | | TIPO: OBL |
| H. PRÁC. 0.0 | | | TRIM: II al VIII |

OBJETIVO (S):

Objetivo General:

Que al final del curso el alumno sea capaz de:

Analizar el cambio epistemológico que ha implicado la introducción de la teoría de género para la comprensión de la cultura contemporánea.

Objetivos Específicos:

Que al final del curso el alumno sea capaz de:

1. Aplicar las herramientas teóricas obtenidas para utilizar los estudios de género con el fin comprender la construcción de identidades. Utilizar la teoría de género para el análisis de los distintos fenómenos culturales.
2. Comprender que tanto lo femenino como lo masculino son constructos.

CONTENIDO SINTETICO:

1. Referencias teóricas mínimas.
 - 1.1 Sexo y género: biología y cultura.
 - 1.2 "Hombre" no es sinónimo de "ser humano".
2. Teoría feminista.
 - 2.1 El feminismo como ruptura epistemológica.
 - 2.2 Lo personal es político.
 - 2.3 La mujer como minoría.
 - 2.4 Los derechos de las mujeres.

| | | |
|---|-------------------------|--------------|
| NOMBRE DEL PLAN: LICENCIATURA EN ESTUDIOS SOCIOTERRITORIALES | | 2 / 3 |
| CLAVE: 4212055 | GENERO Y CULTURA | |

3. Teoría de género.

- 3.1 Hombres y mujeres producen textos.
- 3.2 Las masculinidades.
- 3.3 La diversidad sexual: lo que confronta los paradigmas genéricos.

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

- Discusión de textos en clase.
- Exposición de tema por parte de alumnos designados.
- Actividades de investigación en bibliotecas y filmotecas.
- Asistencia a conferencias relativas a los temas de clase.

MODALIDADES DE EVALUACION:

Evaluación Global:

Se ponderarán las siguientes actividades a criterio del profesor:

- Participación en clase.
- Exposición de tema.
- Investigación y actividades extra-clase.
- Trabajo final.

Evaluación de Recuperación:

- El alumno deberá presentar una evaluación objetiva que contemple todos los contenidos de la unidad de enseñanza aprendizaje.
- No requiere inscripción previa a la UEA.

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

1. Alizade M., Lartigue T., (Comps.) (2004), Psicoanálisis y relaciones de género, género, México, Lumen.
2. Bordieu P., (1999), La dominación masculina, Barcelona, Anagrama.
3. Butler J., (2001), El género en disputa, México, UNAM-PUEG/ Paidós.
4. Butler J., (2004), Cuerpos que importan, Buenos Aires, Paidós.
5. Eribon Di., (2001), Reflexiones sobre la cuestión gay, Barcelona, Anagrama.

| | | |
|---|-------------------------|--------------|
| NOMBRE DEL PLAN: LICENCIATURA EN ESTUDIOS SOCIOTERRITORIALES | | 3 / 3 |
| CLAVE: 4212055 | GENERO Y CULTURA | |

6. Fe M., Coord. (1999), Otramente, lectura y escritura feminista, México, FCE.
7. Gilbert S. & Gubar S., (1979), The madwoman in the attic, EUA, Yale University Press, (hay edición en español).
8. González Enloe M., (2003), Sexualidad femenina y psicoanálisis, México, ETM-APM.
9. Lamas Marta, (2001), Política y reproducción México, Plaza y Janés.
10. McDowell L. (1999), Gender, identity and place, Understanding feminist geographies, EUA, University of Minnesota Press, (hay edición en español).
11. Massey D., (1994), Space, place and gender, EUA, University of Minnesota Press.
12. Navarro M. y Stimpson C. R., (Comps.), (2001), Nuevas direcciones, Los estudios de mujeres, México, FCE.
13. Martínez-Zalce G., (Ed.), (2003), Género y teoría, Escritos (revista arbitrada de literatura), Primavera, 5-197.
14. Salecl R., (2002), (per) versiones de amor y de odio, México, siglo XXI.