



Casa abierta al tiempo.

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

PROGRAMA DE ESTUDIOS

UNIDAD CUAJIMALPA		DIVISION CIENCIAS DE LA COMUNICACION Y DISEÑO		1 / 3
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN DISEÑO				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE		CRED.	8
450262	TALLER DE ERGONOMIA FISICA Y COGNITIVA		TIPO	OBL.
H.TEOR. 2.0	SERIACION		TRIM.	
H.PRAC. 4.0			II al V	

**OBJETIVO(S) :**

Objetivo General:

Que el alumno aprenda significativamente los conocimientos básicos de la Ergonomía propios del Diseño.

Objetivos Específicos:

1. Analizar el valor de la ergonomía en la toma de decisiones del proceso de Diseño.
2. Identificar los métodos y técnicas ergonómicos, útiles para el análisis y evaluación de cada etapa del proceso de Diseño bi y tri dimensional.
3. Definir las limitaciones y capacidades físicas y cognitivas de los usuarios durante la interacción de los sistemas estudiados por la ergonomía.
4. Evaluar sistemas compuestos por usuarios-objetos-actividades y entornos de uso.

**CONTENIDO SINTETICO:**

1. Conceptos y definiciones de la Ergonomía.
2. La Ergonomía y el estudio de sistemas.
3. Los sistemas compuestos por usuarios, objetos, actividades y entornos de uso.
4. La Ergonomía y su relación con el Diseño.
5. Identificación de requerimientos ergonómicos para el diseño bi y tri dimensional.
6. Técnicas y métodos etnográficos aplicados al Diseño.
7. Principios básicos de psicología cognitiva, aplicada al diseño.



Casa abierta al tiempo.

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION  
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 306

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 450262

TALLER DE ERGONOMIA FISICA Y COGNITIVA

8. Principios básicos de antropometría, biomecánica y fisiología aplicados al diseño.
9. Técnicas y métodos de evaluación ergonómica para el diseño bi y tri dimensional.

**MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:**

- Exposición teórica del profesor con demostración práctica.
- Presentación de muestras y apoyos audiovisuales.
- Prácticas de laboratorio asesoradas por el profesor.
- Elaboración del proyecto final.

**MODALIDADES DE EVALUACION:**

Evaluación Global:

Se ponderarán las siguientes actividades a criterio del profesor:

- Tareas individuales, que incluyen prácticas de laboratorio.
- Evaluaciones periódicas.
- Participación en los procesos de argumentación tanto en las sesiones teóricas como prácticas.
- Evaluación Terminal.

Evaluación de Recuperación:

- El alumno deberá presentar una evaluación que contemple todos los contenidos de la unidad de enseñanza-aprendizaje.
- No requiere inscripción previa a la UEA.

**BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:**

1. Ávila, Chaurand Rosalío, González, Muñoz Elvia Luz, Dimensiones Antropométricas, Población Latinoamericana, Universidad de Guadalajara, Segunda Edición, México, 2007.
2. Cañas, J., Waerns Ivonne, Ergonomía Cognitiva, Aspectos Psicológicos de la interacción de las personas con la tecnología de la información, Editorial Médica Panamericana, Madrid 2001.
3. Dellman, Nico J. Working postures and movements, Tools for Evaluation and



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION  
PRESENTADA AL COLEGIO ACADÉMICO  
EN SU SESION NUM. 306

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

Engineering, CRC. Press. LLC. USA, 2004.

4. Flores, Cecilia. Ergonomía para Diseño, Designio, México, 2001.
5. Gamboa, Rodríguez Fernando, Diseño y Usuarios, Aplicaciones de la Ergonomía, Designio, México, 2007.
6. Heskett, John, Diseño de la vida cotidiana, Gustavo Gili, 2002.
7. Jordan, Patrick, Designing pleasurable products, An introduction to the new human factors, Taylor and Francis, USA, 2000.
8. Norman, Donald, Emotional Design: Why We Love (or Hate) Every Things, Basic Book, USA, 2004, Norman, Donald, The Design of Everyday Things, Basic Book, USA. 1998.
9. PHEASANT, Stephen Bodyspace: Anthropometry, Ergonomics and the Design of Work, Taylor and Francis, USA, 2004.
10. Prado, León Lilia, Ávila Chaurand Rosalío, Antropometría, Factores ergonómicos en el diseño, Universidad de Guadalajara, México, 2005.
11. Prado León Lilia, Ávila, Chaurand Rosalío, Ergonomía y Diseño de espacios habitados, Factores antropométricos y socioculturales, Universidad de Guadalajara, México, 2006.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION  
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO  
EN SU SESION NUM. 306

EL SECRETARIO DEL COLEGIO