|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| UNIDAD **CUAJIMALPA** | **DIVISIÓN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES** | **1 / 3** |
| NOMBRE DEL PLAN **LICENCIATURA EN DERECHO** | | |
| CLAVE | UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE  **METODOLOGÍA** | CRED. 8 |
| **4214046** | TIPO **OBL.** |
| H. TEOR. **4.0** | SERIACIÓN | TRIM. **II al IX** |
| H. PRAC. **0.0** |
|  | | |
| **OBJETIVO GENERAL:**  Que al final del curso el alumno sea capaz de identificar, dentro del campo del conocimiento, a la ciencia jurídica, por sus características, sentidos y metodología, destacando la aplicación del conocimiento teórico como herramienta en el criterio o ejercicio profesional.  **OBJETIVOS PARCIALES:**  Que al final del curso el alumno sea capaz de:  1. Identificar y plantear la diferencia de los diversos campos del conocimiento y el lugar que ocupa la ciencia del Derecho con predominio de su dimensión epistemológica, metodológica y teórica, para resolver los diferentes problemas que implica la investigación jurídica, y con herramientas adecuadas para un correcto planteamiento de los objetos de estudio jurídico.  2. Crear, identificar, usar y desarrollar un proyecto de investigación jurídico.  3. Argumentar con precisión, por escrito y oralmente, el lugar que ocupa la ciencia del Derecho dentro de las ciencias sociales y la importancia del orden normativo en la convivencia social, con una clara determinación de la naturaleza de la investigación jurídica, donde destaque el vínculo o supuesto jurídico que contiene la norma.  4. Adoptar un pensamiento analítico, orientado a propiciar la responsabilidad del auto-aprendizaje, a través de la evaluación de los procesos y las soluciones a un problema de investigación.  5. Manejar las fuentes jurídicas con apoyo en las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) y en las bases de datos de legislación, jurisprudencia y fuentes documentales para la creación de un proyecto de investigación.  **CONTENIDO SINTÉTICO:**  **1. La investigación científica.**  1.1. Introducción a la investigación.  1.2. Formas y tipos de la investigación.  1.2.1. Investigación pura y aplicada.  1.2.2. Investigación cualitativa y cuantitativa.  1.2.3. Investigación no experimental, cuasi experimental y experimental.  1.2.4. Investigación de campo.  1.2.5. Técnicas e instrumentos para la recolección de datos. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NOMBRE DEL PLAN **LICENCIATURA EN DERECHO** | | **2 / 3** |
| CLAVE **4214046** | **METODOLOGÍA** | |
|  | | |
| 1.3. El método científico.  1.3.1. Identificación del problema.  1.3.2. Antecedentes del problema.  1.3.3. Planteamiento del problema.  1.3.4. Formulación de hipótesis o supuestos.  1.3.5. Formulación de alternativas.  1.3.6. Selección de solución y su posible ejecución.  **2. La investigación documental.**  2.1. Introducción a la investigación documental.  2.2. Tipo de fuentes documentales.  2.2.1. Bibliográfica.  2.2.2. Hemerográfica.  2.2.3. Archivo.  2.2.4. Virtual.  2.2.5. Otros.  **3. El proyecto para el trabajo.**  3.1. Selección del tema.  3.2. Tipo.  3.3. Estructura,  3.4. Proposición.  3.5. Esquema.  3.5. Guión del trabajo.  **4. Elaboración del trabajo.**  4.1. Búsqueda, selección, organización y análisis de la información.  4.2. Estilo y redacción del escrito.  4.3. Presentación del trabajo.  4.3.1. Introducción.  4.3.2. Desarrollo.  4.3.3. Conclusión.  4.3.4. Citas y notas.  4.3.5. Bibliografía.  4.3.6. Apéndices.  4.3.7. Índice.  4.3.8. Otras partes del trabajo.  **MODALIDADES DE CONDUCCIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:**   * Elaboración de un proyecto de investigación. * Análisis de jurisprudencia y textos normativos. * Disertaciones con argumentos jurídicos. * Trabajos colaborativos. * Videoconferencias realizadas por expertos en los temas que comprende la UEA. * Uso de Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) para el conocimiento de la UEA. * Exposiciones temáticas por parte del profesor y de los alumnos. * Utilización de contenidos multimedia y digitales * Uso de plataformas digitales y de herramientas tecnológicas de comunicación. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NOMBRE DEL PLAN **LICENCIATURA EN DERECHO** | | **3 / 3** |
| CLAVE **4214046** | **METODOLOGÍA** | |
|  | | |
| **MODALIDADES DE EVALUACIÓN:**  Evaluación Global:   * Evaluaciones periódicas. * Reportes de lectura. * Entrega de trabajos de investigación jurídica. * Resolución de casos prácticos. * Participación en clase. * Portafolio de evidencias. * Solución de ejercicios. * Evaluación terminal.   Evaluación de Recuperación:   * El alumno deberá presentar una evaluación que contemple todos los contenidos de la UEA. * No requiere inscripción previa de la UEA.   **BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:**   1. Baena Paz, G., *Instrumentos de investigación.* Editores Mexicanos Unidos, México, 1995. 2. Casares Hernández, L., *Técnicas actuales de investigación documental*, Trillas-UAM, México, 2003. 3. Duverger, M., *Métodos de las ciencias sociales*, Ariel, Madrid, 1981. 4. Hernández Sampieri, R, et. al., *Metodología de la investigación*, Mc Graw Hill, México, 2003. 5. Labovitz, S., *La investigación social y sus aplicaciones*, El Ateneo, Buenos Aires, 1971. 6. Rojas Soriano, R., *El arte de hablar y escribir,* Plaza y Valdés, México, 2006.   **BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:**   1. Ander-Egg, E., *Técnicas de investigación social*, Humanitas, Buenos Aires, 1986. 2. Briones, G., *Métodos y técnicas de investigación para las ciencias sociales*, Trillas, México, 1985. 3. Castañeda Jiménez, J., *Métodos de Investigación*, Mc Graw Hill, 1995 4. Dios Vallejo, D. de, *Guía metodológica para elaborar diseños de investigación social*, UNAM, México, 2002. 5. Dorra, R. y Sevilla, C., *Guía de procedimientos y recursos para técnicas de investigación,* Trillas, México, 1997. 6. Gomezjara, F., *El diseño de investigación social*, Distribuidores Fontana. México, 1997. 7. Goode, J. W., *Métodos de investigación social*, Trillas, México, 1967. 8. Palacios Lozano, A.R., Técnicas de búsqueda y uso de la información. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces, 2013. 9. Sánchez Carpio, F., *Prontuario de investigación documental*, Trillas, México, 1994. 10. Serafini, M. T., *Cómo se escribe*, Paidós, Buenos Aires, 1994. | | |