

# M a r í a M o r e n o C a r r a n c o

Profesora Investigadora- Titular C  
Departamento de Ciencias Sociales  
División de Ciencias Sociales y Humanidades  
Universidad Autónoma Metropolitana-Cuajimalpa  
Av. Vasco de Quiroga No. 4871, Santa Fe  
México, D. F.  
/ mmoreno@correo.cua.uam.mx

## Estudios

- Posgrado:** **UNIVERSITY OF CALIFORNIA, BERKELEY Doctorado (PhD) en Arquitectura y Estudios Urbanos**  
*Área diseño ambiental para países en vías de desarrollo Énfasis globalización neoliberal y transformaciones urbanas, megaproyectos urbanos, espacio público y apropiaciones espaciales.*  
*Tesis: The socio/spatial production of the global: Mexico City reinvented through the Santa Fe megaproject.*  
Berkeley, California 2008
- UNIVERSITY OF CALIFORNIA, BERKELEY, Maestría en Arquitectura**  
*Énfasis en diseño y planeación de vivienda, políticas de vivienda, evolución de conceptos de vivienda, urbanismo y planeación para países en vías de desarrollo.*  
Berkeley, California, 1999
- UNIVERSITY OF CALIFORNIA, BERKELEY, Maestría de Arte en Diseño Fotografía y Artes Visuales** *Énfasis en fotografía documental, periodística y diseño gráfico, Premio Eisner en Fotografía 1999* Berkeley, California, 1999
- STANFORD UNIVERSITY Diplomado en Arte** *Énfasis en Arte del siglo XX* Stanford, California 1997
- Licenciatura:** **UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO, UNAM, Licenciatura en Arquitectura**  
Facultad de Arquitectura Diploma de aprovechamiento otorgado por la UNAM a los 3 mejores alumnos de la Facultad 1993  
Ciudad de México, 1995

MIEMBRO DEL SISTEMA NACIONAL DE INVESTIGADORES (SNI)  
NIVEL I DESDE 2009

## Publicaciones

### Libros

**Geografías en Construcción: El Megaproyecto de Santa Fe en la ciudad de México,**  
México DF, UAM-Ediciones, 2015  
ISBN 978-607-28-0617-7

**The Socio/Spatial Production of the Global:  
Mexico City Reinvented through the Santa Fe Urban Megaproject,** Estados Unidos, VDM  
Publishers, 2010  
ISBN 978-3-639-30355-1

### Coordinación de Libros Colectivos

**La ciudad de México y sus clusters,** Alejandro Mercado Celis y María Moreno Carranco (coords.)  
México, Juan Pablos Editor/UAM Cuajimalpa, 2011  
ISBN 978-607-477-581-5

### Artículos de investigación en revistas especializadas

**Santa Fe: Mexico City's Challenged Megaproject.** Progressive Planning, Planners Network, No. 199 Spring 2014 Nueva York.  
ISSN 1559-9736

**Marketing del habitar: Santa Fe y corredor Reforma en la ciudad de México.** Espacialidades Vol.1 Numero 1, Julio-Diciembre 2011.  
<http://espacialidades.cua.uam.mx/2011/10/mercadotecnia-del-habitar-santa-fe-y-corredor-reforma-en-la-ciudad-de-mexico/>. Indexada en LATINDEX

**Publics Works: reinventing street vending in global Mexico City.** MAS Context. Vol. 1. Numero 3. Estados Unidos. 2009  
[http://www.mascontext.com/issue03\\_work/index.html](http://www.mascontext.com/issue03_work/index.html)

**Creating New Traditions? Marketing, Housing and Urban (Dis)Integration in Santa Fe, Mexico City,** IASTE Working Paper Series 2008-2009, Vol. 198 SPACIALIZING TRADITION

**Espacio Público y prácticas diarias en Santa Fe, Ciudad de México** en Revista Alteridades Vol. 18 Numero 36. Julio-Diciembre 2008

**La Mercadotecnia de nuevos conceptos de vivienda y la (des) integración urbana en la Ciudad de México** en Revista ARQUINE: Revista Internacional de Arquitectura numero 43 marzo 2008, pp 92-103 ISSN 1405-6151

**Megaprojects: beneath the pavement, excess** Jones, Gareth A. and Moreno-Carranco, Maria *City: analysis of urban trends, culture, theory, policy, action*, 11 (2). Taylor & Francis, Routledge pp. 144-164. (2007) ISSN 1360-481

#### Capítulos de libros

**Procesos urbanos en la economía global** en Integración espacial en la ciencias sociales y humanidades, Salomón González (coord.), UAM Cuajimalpa-Ediciones Acapulco, 2015

**Global Mexico Under Construction** en Clara Irazabal Transborder Latin Americanisms, New York, Routledge, 2014

**Terciarización económica y la creación de clusters: el megaproyecto de Santa Fe en la ciudad de México,** en Alejandro Mercado Celis y María Moreno Carranco (coord.) "La ciudad de México y sus clusters", México, Juan Pablos Editor/UAM Cuajimalpa, 2011

**La Ciudad de Clase Mundial: de discurso académico a discurso urbano,** en Alejandro Mercado coord, "Reflexiones sobre el espacio en las ciencias sociales: enfoques, problemas y líneas de investigación", México, Juan Pablos Editor/UAM Cuajimalpa, 2010

**Cultura global a la venta: vivienda, imágenes sociales y marketing en Santa Fe, ciudad de México** en "Pensar lo contemporáneo: de la cultura situada a la convergencia tecnológica" Coordinadores Miguel Ángel Aguilar, Eduardo Nivón, María Ana Portal, Rosalía Winocur Anthropos/UAM-Iztapalapa. Barcelona, 2009. ISBN: 978-84-7658-917-5

**Global Spaces = Private Spaces? Public Spaces and daily practices in Santa Fe, Mexico City** en "Recasting Public Space in Urban Mexico" Coordinador Gareth A. Jones Palgrave-Macmillan

**Liminal Cities: Global Spaces, Everyday Lives** Gareth A. Jones y Maria Moreno Carranco en "The Global Challenge and Marginalization" Coordinador Márcio Morales Valença, Etienne Nel y Walter Leimgruber NY: Nova Science Publishers (2008) ISBN-10: 1600218393 ISBN-13: 978-1600218392

#### Artículos de difusión cultural

**Transformaciones Urbanas: de basureros a edificios corporativos** en Santa Fe Crónica de una Comunidad Coordinador Carlos Villanueva UIA 2007 **Espacio**

**Espacio Público: Practicas formales e Informales** en Santa Fe Crónica de una Comunidad Coordinador Carlos Villanueva UIA 2007

**Deseos de Ciudad Global** Video para la exposición Santa Fe crónica de una comunidad Septiembre 2005

#### Artículos Periodísticos

**Plaza Carso**, en EXCELSIOR en Tomo suplemento de arte, arquitectura y diseño, 30 de mayo, 2010

**Las campañas electorales en la ciudad** en EXCELSIOR en Tomo suplemento de arte, arquitectura y diseño, 12 de junio, 2009

**Aeropuerto del Lago** en EXCELSIOR en Tomo suplemento de arte, arquitectura y diseño, 25 de febrero, 2009

**Proyecto Bicentenario, ¿Ciudad Segura?** en EXCELSIOR en Tomo suplemento de arte, arquitectura y diseño, Nuevas Tecnologías, 20 de diciembre, 2008

**CITY SANTA FE ¿lujo o exclusión?** en EXCELSIOR en Tomo suplemento de arte, arquitectura y diseño, Lujo, 25 de julio, 2008

#### Otras actividades académicas

##### Participación en Conferencias, Simposios y Congresos

- 2015 **Visiting Scholar en la Universidad de California, Los Angeles UCLA** dentro del marco de Urban Humanities Initiative invitada a impartir la **Conferencia Magistral *Discrepant modernities in Mexico City***  
**Latin American Studies Association LASA**, Mayo 26-29, San Juan, Puerto Rico, con la ponencia *Narrating Change: Urban transformations in the Roma-Condessa, Mexico City*  
**World Cities World Class Universities Network**  
Participación en el World Cities and Global Cultures Club, 30marzo-1 de abril, Tokio Japón
- 2014 **World Cities World Class Universities Network**  
Participación en el World Cities and Global Cultures Club, 25-27 Septiembre, San Petersburgo, Rusia.  
**Latin American Studies Association LASA**, Mayo 21-24, Chicago IL, EUA con la ponencia *Global Mexico Under Construction*  
**IV Congreso Nacional de Ciencias Sociales COEMECESO**, marzo 21-24, San Cristóbal de las Casas, Chiapas. Con la ponencia *Espacios creativos, espacios mutantes: geografías afectivas en la Roma-Condessa, ciudad de México*
- 2013 **World Cities World Class Universities Network**  
Participación en el World Cities and Global Cultures Club, 13-14 Octubre Politecnico de Milán, Italia  
Participación en el World Cities and Global Cultures Club, 15 al 18 de abril NY, EUA.  
**AAG American Association of Geographers** 9-12 de abril, Los Angeles EUA Con la ponencia *Walled worlds: security and the informalization of citizenship in gated communities in Mexico City*
- 2012 **World Cities World Class Universities Network**  
Participación en el World Cities and Global Cultures Club, 26-28 de septiembre ciudad de México

- Regional Studies Association: Global Conference**, Beijing China. Con la ponencia *Creativity, design and the urban environment: The transformation of the neighborhoods of La Condesa and Roma in Mexico City*
- 3er Congreso Nacional de Ciencias Sociales COEMECSO 2012** de México con la ponencia. Industrias culturales y el trabajo en espacios públicos y privados. El caso de la colonia Condesa en la Ciudad de México en-coautoría Alejandro Mercado.
- 2011 **Seminario Internacional “El Gerente de Ciudad y la Competitividad de las Ciudades”** 2011ciudad de México con la ponencia *Ciudad, competitividad y clase creativa. El caso de la Condesa*
- RC21 Research Committee, Sociology of Urban and Regional Development, Internacional Sociological Association 2011**, Ámsterdam, Holanda. Con la ponencia *Producing, consuming and transforming the neighborhood: La Condesa in Mexico City*  
<http://www.rc21.org/conferences/amsterdam2011/edocs/Session%2026/RT26-1-Moreno.pdf>
- Primer Encuentro Interuniversitario de Arquitectura, Ciudad de México 2011**, con la conferencia *Megaproyectos y producción urbana en la ciudad de México*
- 2010 **X Congreso de la asociación Latinoamericana de escuelas de planeación (ALEUP) y XIII Congreso de la ANPUD, 2010**, Toluca Edo. De México, con la ponencia *La entrada a la economía global y la creación de clusters: el megaproyecto de Santa Fe en la ciudad de México*
- I Congreso Nacional de Antropología Social y Etnología 2010**, con la ponencia *Cultura Global a la venta: Vivienda, imágenes sociales y marketing en la Ciudad de México*
- Transnational Latin Americanisms 2010** Columbia University, con la ponencia: *Global Mexico under construction: The Santa Fe Megaproject in Mexico City, The Multiplex City: Mexico City in Contemporary Film* en co-autoría con el Dr. Gareth Jones (London School of Economics)
- Transnational Latin Americanisms 2010** Columbia University, con la ponencia: *The Multiplex City: Mexico City in Contemporary Film* en co-autoría con el Dr. Gareth Jones (London School of Economics)
- PASE USTED Transforma México a partir de ideas, Foro Futuro Ciudadano 2010**, Ciudad de México con la ponencia *¿qué ciudad estamos construyendo?*
- POSTOPOLIS DF 2010**, Storefront for Art and Architecture, Museo Experimental El Eco, Tomo y Domus Magazine participación con la ponencia *¿Dónde puedo construir mi Manhattan?*
- 2008 **IASTE International Association for the Study of Traditional Environments 2008** Oxford, UK, presentación de la ponencia: *Creating New Traditions? Marketing, Housing and Urban (Dis)Integration in Santa Fe, Mexico City*
- IVSA International Visual Studies Association 2008** Buenos Aires Argentina presentación de la ponencia “Selling the ideal living environment: housing and lifestyle in Santa Fe, Mexico City”**LASA Latin American Studies Association 2007** Montreal CAN presentación de la ponencia *A Tale of two cities: The Santa Fe Urban Megaproject in Mexico City*
- 2007-2004 **MEXUS Symposium 2007** Riverside CA presentación de la ponencia “Mexico City’s Urban Megaprojects: the same but not quite” **AAA Association of American Anthropologist 2006** Conference, San Jose CA presentación de la ponencia *Mexico City’s new global imaginaries*
- Breslauer Symposium 2006** Berkeley CA presentación de la ponencia: *Producing Globalization in the Public Space of Mexico City*
- AAG American Association of Geographers 2006** Conferencia Chicago presentación de la ponencia *Public Space and Everyday Practices in the Mexican City: the local production of the global* en co-autoría con el Dr. Gareth Jones (London School of Economics)
- URBAN AGE** Conferencia de la Ciudad de México **2006**

**IASTE International Association for the Study of Traditional Environments 2004** American University Of Sharja Emiratos Arabes *Mexico City as a Post traditional and Post global place: Post traditional Practices appropriating Post global spaces*

## **Grupos de Investigación y Actividades Académicas Adicionales**

**Visiting Scholar invitada por UC Berkeley** a participar en la iniciativa Global Urban Humanities auspiciada por The Mellon Foundation 2015-2016

### **Responsable del proyecto de investigación tri-nacional : THE AESTHETIC CONSTRUCTION OF FEAR AND (IN)SECURITY IN NORTH AMERICA**

En colaboración con : Julie-Anne Boudreau- Institut national de la recherche scientifique -Centre Urbanisation, culture, société (INRS-UCS) Canada. Guénola Capron- Centro de Estudios Mexicanos y Centroamericanos Mexico. Greig Crysler – University of California, Berkeley, USA. Proyecto con financiamiento del Programa Inter Institucional para la región de América del Norte (PIERAN) Programa administrado por el COLMEX. 2012-2015

**Miembro** del proyecto de investigación ESPACIOS CREATIVOS EN LA CIUDAD: TRANSFORMACIÓN DEL ESPACIO Y MERCADOS LABORALES, Proyecto registrado ante la DCSH UAM C. Con financiamiento CONACYT para proyectos de Ciencias Básicas por 3 años 2013-2016

**Miembro del Consejo de Expertos en proyectos estratégicos para la ciudad** del Gobierno de la ciudad de México desde 2014

**Responsable del Cuerpo Académico: Planeación y Desarrollo Territorial'** CA consolidado de acuerdo a PROMEP desde 2009 del departamento de Ciencias Sociales de la UAM- Cuajimalpa

**Participante en el proyecto de Investigación PROCESOS COLABORATIVOS EN LA CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTO TERRITORIAL,** Proyecto con fondos SEP.

**Miembro del grupo de investigación: Estudios Sobre Cultura Urbana** del departamento de Antropología de la UAM Iztapalapa desde 2005

**Estancia de Investigación** UAM Iztapalapa Departamento de Antropología, Grupo de Cultura Urbana Abril-Octubre 2005

**Profesora Investigadora visitante** UAM Cuajimalpa, Departamento de Teoría y procesos del Diseño, Septiembre 2007 -Junio 2008

## **Experiencia docente**

2015-2016 **Visiting Scholar UC Berkeley**  
S e m i n a r i o Mexico City: Spaces/Cultures/Histories  
E s t u d i o Mexico City/ Composite City Research Studio

2012 -2015 **Profesora**  
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA **UAM Cuajimalpa**

Licenciatura: estudios Socio-Territoriales  
“Evaluación de Experiencias Contemporáneas de Planeación”  
“Procesos Mundiales Contemporáneos”  
“Seminario de Investigación I”  
“Seminario de Investigación II”  
“Seminario de Investigación III”

Maestría: Ciencias Sociales y Humanidades  
"Globalización y Territorio"  
"La producción social del territorio"

Doctorado: Ciencias Sociales y Humanidades  
Seminario de Investigación

2011

**Profesora**  
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA **UAM Cuajimalpa**

Licenciatura: estudios Socio-Territoriales  
"Evaluación de Experiencias Contemporáneas de Planeación"  
"Procesos Mundiales Contemporáneos"  
"Seminario de Investigación I"  
"Seminario de Investigación II"  
"Seminario de Investigación III"

Maestría: Ciencias Sociales y Humanidades  
"Globalización y Territorio"  
"La producción social del territorio"

Doctorado: Ciencias Sociales y Humanidades  
Seminario de Investigación

2010

**Profesora**  
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA **UAM Cuajimalpa** Licenciatura: estudios Socio-Territoriales  
"Metodologías Cualitativas"  
"Evaluación de Experiencias Contemporáneas de Planeación"  
"Procesos Mundiales Contemporáneos"

2008 y 2009

**Profesora**  
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA **UAM Cuajimalpa** Licenciatura: estudios Socio-Territoriales  
"Procesos Mundiales Contemporáneos"

2008

**Profesora de Asignatura**  
UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA **UIA** Departamento de Arquitectura y Urbanismo  
Profesora del ciclo de DISEÑO AMBIENTAL de la materia "Proyectos Urbanos"

2008

**Profesora**  
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA **UAM Cuajimalpa** Carrera: Diseño  
"Laboratorio de Diseño bi y tri dimensional"

2007

**Profesora**  
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA **UAM Cuajimalpa**  
Carrera: Diseño

2006

**Lecturer** (Profesora de asignatura)  
UNIVERSITY OF CALIFORNIA, **BERKELEY**  
"Housing: an International Survey" Department of City and regional Planning (Vivienda: una perspectiva internacional)

2004-2005

**Seminarios de Posgrado**

Impartición del seminario "Cultura Urbana" en la Maestría de Antropología Departamento de Antropología UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA **UAM Iztapalapa** 2005 (impartido conjuntamente con el Dr. Néstor García Canclini)

Impartición del seminario "Megaproyectos y Globalización I" en la Maestría de Investigación Urbano Arquitectónica UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO, **UNAM** Facultad de Arquitectura 2004-2005

Impartición del seminario "Megaproyectos y Globalización II" en la Maestría de Investigación Urbano Arquitectónica UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO, **UNAM** Facultad de Arquitectura 2005

2003-2004

**Profesora de Asignatura**

UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA **UIA** Departamento de Arquitectura y Urbanismo Profesora del ciclo de DISEÑO AMBIENTAL de la materia "Cultura de Ciudad" 2003-2004

**Graduate Student Instructor** Asistente de Profesor  
UNIVERSITY OF CALIFORNIA, **BERKELEY**

"Urbanization in Developing Countries" Department of City and Regional Planning  
(Urbanización en países en vías de Desarrollo)

2000-2002

**Profesora de Asignatura**

UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA **UIA** Departamento de Arquitectura y Urbanismo Profesora del ciclo de DISEÑO AMBIENTAL de las materias "Ciudad" y "Metropolización" Profesora del ciclo de OPTATIVAS de la Materia "El Arte Como Medio De Comunicación" Profesora del ciclo de PROYECTOS de la Materia "Proyectos I" 2000

**Profesora de Asignatura**

INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS SUPERIORES DE MONTERREY **ITESM**  
Departamento de Arquitectura Profesora de la materia "Visualización y Multimedia"

1998-1999

**Research Assistant, Graduate Student Instructor** Asistente de Profesor,  
asistente de investigación

UNIVERSITY OF CALIFORNIA, **BERKELEY**

Asistente de Profesor en las clases Visual Studies 186 "Picturing Identity", Visual Studies 181

"Beginning Photography" Participación en la creación del acervo fotográfico de proyectos del Departamento de Estudios Visuales

Diseño "Process: Journal of Student Work 1997-1999" del College of Environmental Design

**Becas**

Becaria de **CONACYT-UC MEXUS** 2003-2007 **Deans Fellowship** award University of California,

Berkeley 2007 **Block Grant Fellowship** University of California, Berkeley, 2002-2003

Becaria de **DGAPA** Dirección General de Asuntos de Personal Académico de la Universidad Nacional Autónoma de México 1997-1999

**Fotografía profesional**

Blanco y negro y color en 35 mm y 120mm **Fotografía arquitectónica, documental y**

**Exposiciones de Fotografía:**

"Día Mundial del Arte" Museo José Luis Cuevas, Ciudad de México 2015

"Voces de Luz y Sombra" Galería Itsmos, Ciudad de México 2013

"Transitional World: Mexico's Traditional Culture meets the Global Era" CED exhibits, Berkeley CA 2000

"Huellas de Color" Ciudad de México 1996

### **Trabajo fotográfico publicado**

**Foto de Portada** Partido y elecciones intermedias de 2009, Coord. Esperanza Palma, Porrúa UAM, 2011

**Topic Magazine**, University of Cambridge, Diciembre 2002 **Arqui TK**, Revista de arquitectura, México, julio 2002

**Guía para maestros del Museo Nacional de Antropología e Historia INAH** 2000

**Best of College Photography Annual**, Nikon 1999 **New City Magazine**, UC Berkeley julio de 1999

### **Foto periodismo**

**San Francisco Examiner** sección deportiva mayo 1999

**LA Times** reportajes especiales junio 1999