

CURRICULUM VITAE

Nombre: **Marco Antonio Millán Campuzano**

Nacionalidad: mexicana

e-mail: mmillan@cua.uam.mx

ESTUDIOS SUPERIORES

Doctorando en Filosofía, Universidad de Sevilla, España. 2020 a la fecha.

Maestría en Filosofía de la Ciencia, Universidad Autónoma Metropolitana-I, México. Padrón de excelencia Conacyt.

Licenciatura en Periodismo y Comunicación Colectiva, UNAM. México.

Título de Experto en gestión de la Paz y los Conflictos. Universidad de Granada, España.

Diplomado en Docencia, 180 hrs. UVM, México.

Idiomas: Constancia de acreditación del idioma *Inglés* en nivel C2 por Universidad Autónoma Metropolitana. Coordinación de Lenguas, 2016.

Constancia de acreditación del idioma *Francés* en nivel C por la Universidad Autónoma Metropolitana. Coordinación de Lenguas, 2016.

Comprensión de *Alemán*, Instituto Goethe, México.

Ha dictado más de 200 ponencias en Congresos Nacionales e Internacionales y en foros universitarios diversos.

Más de 50 artículos publicados en revistas universitarias impresas y electrónicas, diarios nacionales y libros colectivos.

Más de 50 cursos cortos impartidos (en actividades extracurriculares en diversas universidades).

ACTIVIDADES LABORALES ACADÉMICAS ACTUALES

- Profesor-Investigador Titular C del Departamento de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Cuajimalpa, en la Ciudad de México. Fue coordinador del área de Comunicación de la Ciencia e imparte cursos en la licenciatura en Ciencias de la Comunicación y en la Maestría de Comunicación y Diseño. Premio a la docencia 2018, UAM.
- Investigaciones en curso:
 - a) La poética náhuatl en la obra de Ángel María Garibay, Universidad de Sevilla, Facultad de Filosofía, Departamento de Estética.
 - b) Los indicadores formales en la obra del joven Heidegger: facticidad, hermenéutica, significatividad. Universidad de Sevilla, Archivo Heidegger de Messkirch y Sevilla.
 - c) Verdad y posverdad crítica en el neoexistencialismo de M. Ferraris y M. Gabriel. Universidad Autónoma Metropolitana, México.
 - d) Aspectos esotéricos de la obra de Rodolfo Benavides. UAM.
- Profesor de asignatura de la Universidad Panamericana, Ciudad de México, 2019 a la fecha. Imparte el curso de Comunicación Intersubjetiva.
- Coordinador del Grupo de Investigación en *Comunicación Intersubjetiva* de Asociación Mexicana de Investigadores en Comunicación (AMIC).

EXPERIENCIA ACADÉMICA (Desde 1992)

-Fue profesor de asignatura en la Universidad Iberoamericana-Santa Fe, en el área de Teorías de la Comunicación del Departamento de Comunicación y de Filosofía. 2006-2012. Materias impartidas: Teoría I (epistemología), Teoría II (Sociedad de Masas), Filosofía de la Comunicación, Teoría crítica y análisis del discurso, Filosofía, cultura y nuevas tecnologías. (Fue reconocido por su excelencia a la práctica docente por parte de la Vicerrectoría Académica).

-Fue Profesor de la Academia de Filosofía e Historia de las ideas de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México. (Septiembre de 2003 a diciembre de 2012). Donde impartió cursos vinculados a la filosofía teórica y práctica: Seminario de *Ser y Tiempo* de Heidegger, Ontología, Hermenéutica y Fenomenología, Taller de Hermenéutica Crítica.

- Fue profesor de asignatura del posgrado en ICONOS Instituto de Cultura y Comunicación. 2006 al 2017. Impartió la materia de Hermenéutica de las Imágenes y Hermenéutica de la Comunicación.

- Para el período 2002-2006 fue Director del Colegio de Comunicación de la Universidad del Claustro de Sor Juana, cargo en el que desarrolló funciones de planeación, dirección e implementación de recursos, planes y programas de estudios y actividades académicas diversas. Asimismo en esta institución impartió cursos semestrales en el Colegio de Filosofía y en el de Comunicación de 1998 al 2005.

- Fue Profesor de asignatura en la Universidad Simón Bolívar, en la Maestría de Comunicación Visual. De 1998 al 2006 (donde obtuvo la “excelencia a la práctica educativa” en el año escolar 1998-99 , 99-00 y 2003). En la USB fue fundador de la Facultad de Diseño, Comunicación e Imagen y titular de la cátedra de Teorías de la Interpretación.

- Fue académico de asignatura y de Tiempo Completo (licenciatura y posgrado), en el área de ciencias sociales de la Universidad del Valle de México, San Rafael, 1992 al 2002. Donde también fue coordinador general del Programa de Investigación y Presidente de la Academia de Investigación del campus. Fue miembro del Comité Institucional de Calidad y fue reconocido por su *Excelencia en el desempeño académico* y como el mejor profesor de la carrera de Ciencias de la comunicación por el estudiantado de las generaciones 95-99, 96-00 y 99-03. Dirigió una veintena de tesis profesionales.

- Fue catedrático de asignatura y asesor de tesis de posgrado en la Escuela Nacional de Estudios Profesionales-Aragón-UNAM, en la maestría en Pedagogía, 1999 a 2001.

- Es miembro activo de: *Asociación de Filosofía y Liberación* (AFyL), *Asociación Mexicana de Investigadores de la Comunicación* (AMIC), *Sociedad Iberoamericana de Estudios Heideggerianos* (SIEH).

PUBLICACIONES

- Millán, M. A. (2021). Ángel María Garibay: un comunicador de tradiciones. *Revista Panamericana De Comunicación*, 3(2), 22–29. <https://doi.org/10.21555/rpc.vi2.2433>
- Libro: *Para una filosofía de la Comunicación*, Ediciones del Lirio, 2020.
- “Intersubjetividad y Comunidad de Comunicación”, en *Autoconocimiento e Intersubjetividad. Pilares de la Comunicación Humana*, UNAM, 2020. (Capítulo de libro colectivo).
- *Los libros de cabecera de Leonora Carrington*, en “Las casas son como los cuerpos”, UAM, 2019. (Capítulo de libro colectivo).
- Artículo: *Urgencia, Innovación e Identidad*, Revista Casa del Tiempo, Volumen V, Número 58, 2019.
- Artículo: *Epistemología de la comunicación intersubjetiva*, Revista MATRIZes, enero-abril de 2017, Sao Paulo, Brasil. (Coautoría con Fátima Fernández y Marta Rizo)
- Libro: *Antiguas Redes*, UAM-ediciones del lirio, México, 2016. (libro de Poesía)
- Artículo: *Sociedad del conocimiento y capitalismo cibernético*, Revista Mexicana de Comunicación, Volumen Uno, n° 139, septiembre-diciembre, 2016.
- Libro: *Hermenéutica de la paz y los conflictos*, E-Dae, México, 2015.

- Libro: *El acontecimiento de la Comunicación*, E-Dae, México, 2013.
- Libro en coautoría: *Símbolos Digitales*, Siglo XXI, México, 2013.
- Libro en coautoría: *La comunicación humana en tiempos de lo digital*, Juan Pablos-UAM, 2013. 1a reimpresión, 2014.
- Capítulo de libro en coautoría: *Ética, actores de la comunicación y corresponsabilidad*, Tirat Humanidades-Universidad Anáhuac, México, 2014.
- Capítulo de libro: *Cognición y comunicación afectiva*, UAM, México, 2013.
- Capítulo de libro: *Dos ejercicios de hermenéutica*, UAM, México, 2012.
- Capítulo de libro: *Una lectura al parágrafo 34 de Ser y Tiempo de Heidegger: el concepto ontológico de comunicación*, en *Comunicación, medios y crisis económica*, BUAP-AMIC, México, 2010.
- Capítulo de libro: *Educación sin condiciones*, en *Prácticas, retos y acciones de la formación académica*, UAM-Cuajimalpa, México, 2009.
- Capítulo de libro: *De la Intersubjetividad a la interdisciplina*, en *Comunicación e Interdisciplina*, UANL-AMIC, México, 2009.
- Capítulo de libro: *Génesis de la comunicación intersubjetiva*, en *Nosotros y los otros: la comunicación humana como fundamento de la vida social*. Editoras los miércoles, México, 2009. (Coordinado por Fátima Fernández y Marta Rizo).
- Capítulo de libro: *Hermes: el último dios de la comunicación*, en *Información, Comunicación y Diseño, Cuadernos del seminario 2007* UAM-Cuajimalpa, 2008. (Versión electrónica, ISBN 970-310-677-3)
- Capítulo de libro: *La comunicación y la memoria: una introducción temática*, en *Las disciplina académicas en la Aldea Global*, UIA, México, 2008.

- Capítulo de libro: *Sistema y Mundo de la Vida en la Acción Comunicativa*, en XIII Anuario de Investigación de la Comunicación. CONEICC-UIA-U.Anáhuac, México, 2007.
- Capítulo de libro: *Ética de la Comunicación*, en Comunicación para el desarrollo en México. Libro Colectivo AMIC-Universidad Latina de América, Morelia, Michoacán, 2006.
- Capítulo de libro: *Inconmensurabilidad y ética intercultural* , en la Revista Cubana de Filosofía (edición digital), No. 5. Enero-abril 2006. www.filosofiacuba.org
- Capítulo de libro: *El amor como medio de comunicación. Una introducción al pensamiento de Niklas Luhmann*, AMIC-UACM, México, 2005.
- Artículo: *Ética de la Comunicación. Ideas para una discusión por venir*, en la Revista Cubana de Filosofía (edición digital), No. 3, Mayo-Agosto del 2005. www.filosofiacuba.org/03_RCF_Marco_Millan.HTM.
- Artículo: *La desconstrucción y la Hermenéutica de la Facticidad*, en revista **Academus**, UVM, año 1, No. 1 Otoño-Invierno del 2004.
- Artículo: *Responder a la Universidad* , en **México hacia el 2025** (Coord. Dr. Alberto Montoya) 2 volúmenes, ed. UAM-IPN-CEEN-UIA-LIMUSA. 2004. ISBN 968 18 6448 4. pp. 685-698.
- Artículo: *Apuntes de ecofeminismo*, en Revista **Fem**, No 247, Año 27, Octubre de 2003. pp.21-25.
- Ponencia publicada: *Investigar la investigación en el Diseño*, en Reconstrucción del término Diseño, Memorias del XI Congreso de Académicos de Escuelas de Diseño. Universidad de Guadalajara, 2003.
- Artículo: *Para una de(s)construcción del concepto de cultura*, en revista : **Devenires No 8**. UMSNH, Julio, 2003.
- Libro: *Ensayos*, editado por Cuadernos de Investigación UVM-San Rafael, México, 2002, 78 pp.

- Artículos: Dos artículos, Memorias del Seminario de Investigación en la Maestría de Comunicación Visual. Universidad Simón Bolívar, 2000.

- Artículo en libro colectivo: *20 puntos para una plataforma de reflexión sobre la importancia social de la aviación y la dimensión del trabajo en la sociedad-mundo de la globalización: una visión ética*, en México 2010 pensar y decidir la próxima década, ed. UAM, IPN, CEEN y Noriega. 2000 pp.300-333.

- Ponencia publicada: Hacia un diseño pragmático-trascendental, Memorias del 1er Seminario de Investigación en el Diseño Gráfico. Asociación de Escuelas de Diseño Gráfico A.C. 1998. pp. 63-67.

- Artículo extenso: El amor como medio de comunicación (Introducción a Niklas Luhmann), Cuadernos de Investigación San Rafael- UVM, 1997, 30 pp.

- *Las revoluciones científicas de Kuhn*, (artículo), revista San Rafael, primavera de 1997.

- *Interdisciplina y docencia*, (artículo), revista FIMPES, verano de 1997.

- *Apuntes de ecofeminismo*, (ensayo), revista San Rafael, otoño de 1996.

- *Marcel Mauss: aproximaciones a una teoría del intercambio*, (ensayo), revista San Rafael, verano de 1996.

- *La macroética de Karl-Otto Apel*, (ensayo), revista San Rafael, invierno de 1995.
- *La educación y el otro*, (ensayo), revista San Rafael, verano de 1995.

- *Breve Borgesiana en diseminación*, (ensayo), revista San Rafael, primavera de 1995.

- *Glosas a un ensayo de Hans-Georg Gadamer*, (ensayo), revista San Rafael, invierno de 1994.

- *Nandino : un espacio al silencio*, (artículo), suplemento cultural de El sol de México, 12 de junio de 1994.
- *No enseñes esta carta a nadie*, (artículo), suplemento cultural de El sol de México, 15 de mayo de 1994.
- *Poesía y Televisión*, (artículo), suplemento cultural de El Herald de México, 23 de agosto de 1992.
- *Y vero América a dónde va ?*, (artículo), suplemento cultural de El Herald de México, julio de 1992.
- *Ocasos de la vida real*, (artículo), suplemento cultural de El Herald de México, junio de 1994.

ACTIVIDADES COMO PONENTE Y CONFERENCISTA

Conferencia: *Neoexistencialismo y Antropobsceno*, Universidad de Sevilla, Facultad de Filosofía. 4 de abril de 2022.

Profesor Invitado para impartir el seminario del Máster en Filosofía y Cultura contemporánea: *En torno a la Verdad y la Posverdad. Una revisión a los postulados del neoexistencialismo de Maurizio Ferraris y Markus Gabriel*. Universidad de Sevilla, Facultad de Filosofía. 5, 6 y 7 de abril de 2022.

Conferencia para doctorandos: *Horizontes transculturales para pensar la Gestell*. Facultad de Filosofía. Universidad de Málaga. 6 de mayo de 2022.

Conferencia en Simposio Internacional “Miradas heideggerianas desde la contemporaneidad”: *Una reconstrucción aclaratoria del término hermenéutica en Heidegger*. Archivo Heidegger de la Universidad de Sevilla, España y Archivo Messkirch, Alemania. 26 de mayo de 2022.

Conferencia magistral para el programa de Doctorado: *Tecnología y Liberación*. Decanato de la Facultad de Filosofía de la Universidad de Sevilla.

1 de junio de 2022. (Replicada para MADIC de la UAM-C el 16 de noviembre de 2022).

Profesor invitado para el semestre 2022-2 del posgrado en Filosofía de la Ciencia de la asignatura “seminario de investigación 2” de la UNAM. 10 de junio de 2022.

Conferencia: *Flotar en el espacio acústico*. Summer School “Heidegger: desafíos de la facticidad y la existencia”. Facultad de Filosofía. Universidad de Sevilla. 29 de junio de 2022.

Entrevista radiofónica *Crítica de la razón tecnológica* del programa “Conexiones-Entretejiendo cultura y saberes” de la Universidad Intercultural del Estado de México. Septiembre de 2022.

Conferencia: *El mundo oculto de Leonora Carrington*. Facultad de Filosofía y Letras, UNAM. (Proyecto PAPIIT IN402522 del cual formo parte como profesor externo). 5 de octubre de 2022.

Entrevista: *De la comunicación a la filosofía*, Programa Media 20.1, TV-UNAM. Transmitido el 27 de octubre de 2022.

Conferencia: *Metaverso: apuntes para una crítica*. DCCD. MADIC. UAM-C. 23 de noviembre de 2022.

Conferencia: *Hermenéutica, silencio y filosofías orientales*, ICONOS, México. Enero, 2021.

Conferencia: *Inmunidad y Comunidad en la Pandemia Covid19*, en Universidad Técnica Particular de Loja-Ecuador, Diciembre, 2020.

Ponencia: *Espiritismo en la obra literaria de Rodolfo Benavides*, Congreso Jalla, UNAM, 2020.

Conferencia magistral: *La ética del discurso en la filosofía para hacer las paces de Vicent Martínez Guzmán*, UAEM. Abril, 2019.

Conferencia magistral: *Hermenéutica y comunicación para el estudio de las alteridades*, en el 3er Congreso de Comunicación Intercultural. Universidad Intercultural del Estado de México. Noviembre, 2018.

Conferencia magistral: *Reflexiones acerca de una cultura de paz: fundamentos y necesidades*, en marco de los talleres de formadores sociales por una cultura de la paz. UAM-Iztapalapa. Octubre, 2018.

Conferencia magistral: *Capitalismo cibernético, redes sociales y transhumanismo*, en la 7ª jornada de Comunicación, en la Universidad Central de Las Villas, Santa Clara, Cuba. Marzo, 2018.

Ponencia: *Comunicación y hermenéutica de la facticidad en la obra temprana de Martin Heidegger*, en el Coloquio departamental de Ciencias de la Comunicación, UAM- Cuajimalpa. Julio, 2018.

Aspectos relativos a Intersubjetividad trascendental en Husserl, en Encuentro Nacional AMIC 2017, Guanajuato, México, abril de 2017.

¿Qué significa ser experto en las sociedades científico-tele-tecno-lógicas?, en Coloquio de la Comunicación y Divulgación de la Ciencia 2017, UAM-Cuajimalpa, Febrero de 2017.

La Construcción de la paz desde la praxis de vida y el diálogo cortés, Congreso Universal de Derechos Humanos Emergentes y Medios de Comunicación, Universidad de Sevilla. Noviembre 24-26, 2014.

Acerca de la paz imperfecta, Seminario Iberoamericano de empoderamiento pacifista, Universidad de Granada-Instituto de la Paz y los Conflictos. Septiembre 18-20, 2014.

Universidad Autónoma Metropolitana- Cuajimalpa. (Organizador del evento). Mayo, 2014. *Cuestiones en torno a la “realidad”*. Homenaje a Jacobo Grinberg,

Consideraciones en torno a la obra de Eduardo Subirats, (con la presencia de Subirats), Universidad Autónoma Metropolitana-Cuajimalapa, Mayo, 2014.

Desarme Cultural y Comunicación Interpersonal, Universidad Autónoma del Estado de México-AMIC. Junio 13 y 14, 2013.

-*Comunicación interpersonal y comunicación intersubjetiva*, Congreso Nacional AMIC-Universidad Autónoma de Coahuila, 23-25 de mayo de 2012.

- *El papel de la hermenéutica en las TIC*, Congreso Internacional ALAIC, Montevideo Uruguay, Mayo 9-11 de 2012.

-*Comunicación de la Ciencia*, Universidad Autónoma Metropolitana-Cuajimalpa. Noviembre 4, 2009.

-*Una lectura al parágrafo 34 de Ser y Tiempo de Heidegger: el concepto ontológico de Comunicación*, **Congreso Internacional Martín Heidegger**, Universidad del Norte, Barranquilla, Colombia. Octubre 6-9 de 2009.

- *Aclaraciones al concepto de intersubjetividad desde la pragmática de la comunicación*, en XXI Encuentro Nacional de la AMIC. Puebla, Pue. Junio 15-18 de 2009.

- *Una revisión al concepto de logos para la teoría de la comunicación*, en **II Coloquio Binacional México-Brasil de Ciencias de la Comunicación**. Fundación Memorial de América-Escuela Superior de Propaganda y Marketing-INTERCOM-AMIC. Sao Paulo, Brasil. Abril 3 de 2009.

- *El objeto de la Comunicación en relación con el mercado laboral*, UNITEC, Ciudad de México. Abril de 2009.

- *Ciencia posnormal e imagen científica*, en Coloquio de Imagen y Metáfora de la Ciencia. UAM-Cuajimalpa, México. Noviembre 25 de 2008.

- *Inconmensurabilidad y ética intercultural*, en el **Coloquio Internacional Filosofía** de la Convivencia, Universidad de Colima, México. Noviembre 14 de 2008.

- *Pluralismo ontológico en las (pos)modernidades*, en el **II Coloquio Internacional de Filosofía Nuestroamericana** “La Modernidad pluritópica”. UACM-SECNA. Ciudad de México, Noviembre 6 de 2008.

- *La cosa (elucidaciones espacio-temporales acerca de la cosa)*, en el **II Coloquio Internacional El signo y la Cosa**, UAM-Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales y Humanidades (Francia)-Embajada de Francia en México. Ciudad de México, octubre 13-16 de 2008.

- *Desconstrucción: concepto y crítica de la Comunicación*, UIA, Ciudad de México, octubre 14 de 2008.

- *Nuevas elucidaciones en torno a la cosa*, UVM-Chapultepec, Ciudad de México, octubre 21 de 2008.

- *La Intersubjetividad en la Comunidad de Comunicación (una revisión de la filosofía de la comunicación de Karl-Otto Apel)*, XX Encuentro Nacional de la AMIC, Universidad Autónoma de Nuevo León, Monterrey, mayo 8 de 2008.

- *Desconstrucción y Acontecimiento de Comunicación*, U. Iberoamericana. Jornada sobre Jacques Derrida, Santa Fe, Cd. de México, abril 30 de 2008.

- *Hermenéutica de la Imagen*, UVM-San Rafael, Ciudad de México, abril 3 de 2008.

- *Para una desconstrucción del concepto de Pueblo*, en el XIV Congreso Internacional de Filosofía, Mazatlán, Sinaloa, 4-9 de noviembre, 2007.

- Simposio: *el vocabulario de la exclusiones*, en el XIV Congreso Internacional de Filosofía, Mazatlán, Sinaloa, 4-9 de noviembre de 2007.

- *Hermes: el último dios de la Comunicación*, en el XIX Encuentro Nacional de la Asociación de Investigadores de la Comunicación- AMIC- Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, Villahermosa, Tabasco, 4 de mayo de 2007.

- *El acontecimiento de la Comunicación*, en la mesa de Filosofía de lo Audiovisual en el Conferencia Internacional de Información, Comunicación y Diseño. Universidad Autónoma Metropolitana-Cuajimalpa. 7-10 de Noviembre de 2006.

- *La Memoria y la Comunicación*, Universidad Iberoamericana –Santa Fe, Ciudad de México. Octubre de 2006.

- *Ética e Inconmensurabilidad*, en el Encuentro de la Asociación Mexicana de Investigadores de la Comunicación AMIC-2006, Universidad Latina de Morelia, Mor, Mich, mayo de 2006.
- *Heidegger-Celan*, en las Jornadas del Colegio de Filosofía, Letras y Humanidades : “Filosofía y Literatura : límites y puntos de encuentro”, Universidad del Claustro de Sor Juana. Mayo 11 al 14, 2005.
- *Heidegger y Habermas*. Universidad del Claustro de Sor Juana. Mayo 17, 2005. Ex-Templo de San Jerónimo.
- *Jacques Derrida : In memoriam 1930-2004*, en la Universidad del Claustro de Sor Juana. Colegio de filosofía y Letras. Abril 27, 2005.
- *Corrientes Contemporáneas de Ética*, en el Seminario Internacional “Ética de la Comunicación y el Periodismo en la Transición Democrática en México”. **CONEICC-AMIC-FELAFACS-Konrad Adenauer** Stiftung-Universidad Autónoma de San Luis Potosí. Noviembre 4 y 5 de 2004. Conferencia magistral de apertura del evento.
- *Ética y Ciencias Cognitivas*, en el II Congreso Internacional sobre Verdad y Libertad en los medios. Universidad Anáhuac del Norte. Septiembre 29, 2004.
- *Universidad y Sociedad* en el marco de las Jornadas Culturales 2004. **UCSJ-UNAM-UAM-Cátedra Albert Camus-Embajada de Francia**. Abril 21, 2004.
- *Glosas a la “carta sobre el humanismo” de Heidegger*. **XII Congreso Nacional de Filosofía**. Asociación Filosófica de México-Universidad de Guadalajara. Noviembre 27, 2003.
- *Las relaciones entre la desconstrucción y la hermenéutica de la facticidad como fundamento último de la comunicación*. Día Internacional de la Filosofía. Universidad del Claustro de Sor Juana. Noviembre 18, 2003.
- *El humanismo desde una perspectiva ontológica*. Primer Foro abierto de Arte y Cultura. Semana del Colegio de Arte y Cultura de la Universidad del Claustro de Sor Juana. Noviembre 13, 2003.

- *Ciencia y ética en la obra de Porfirio Miranda. Actualidad de un debate.* **Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa**, en el II Simposio sobre filosofía de J.P. Miranda. Octubre de 2003.

- *Problematizar la educación ciudadana como estrategia de participación social.* **Academia Mexicana de Derechos Humanos-Cátedra UNESCO de Derechos Humanos-UNAM.** Octubre 7, 2003.

- *Sensibilización ante las formas artísticas.* **Escuela de Diseño del INBA**, Unidad de Posgrado y Educación Continua. Diplomado en Historia de la Mirada. Julio 4, 2003.

- *Los fundamentos formales de la mirada: Hermenéutica de la medida.* **Escuela de Diseño del INBA**, Unidad de Posgrado y Educación Continua. Diplomado en Historia de la Mirada. Junio 28, 2003.

- *Para una hermenéutica de la comunicación,* **XV Encuentro Nacional de Investigadores de la Comunicación (AMIC)**, Ciudad de Puebla, Puebla. Junio 6, 2003.

- *El lenguaje y la comunicación,* Universidad Simón Bolívar. Mayo 23, 2003.

- *¿Y para qué poesía? Ejercicio de reflexión en torno al fenómeno de la poesía.* Universidad del Claustro de Sor Juana, febrero 26, 2003.

- *Problemas de inconmensurabilidad y ciencia posnormal,* en el marco de las Jornadas Culturales Humanismo: de la experiencia a la reflexión, UNAM-Ateneo Español-UCSJ. Noviembre 21, 2002.

- *El fin de la interpretación,* UVM-San Rafael, noviembre 5, 2002.

- *Heidegger : poeta,* Universidad del Claustro de Sor Juana. Octubre 7, 2002.

- *De(s)construcción y de(s)culturización,* Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Morelia. **Congreso Internacional de Filosofía de la Cultura.** Agosto 29, 2002.

- *La mirada posmoderna*, en el Diplomado Historia de la Mirada de la Escuela de Diseño del Instituto Nacional de Bellas Artes-CNCA, Agosto 16, 2002.
- *Los valores ayer, hoy y mañana*, UVM-Chapultepec, Mayo 24, 2002.
- *Perpectivas de la Comunicación*, UVM-Texcoco. Mayo 22, 2002.
- *De(s)construcción y Comunicación*, **Universidad de Sotavento**, Coatzacoalcos, Ver. Abril 26, 2002.
- *Para una De(s)construcción del concepto de Cultura*, Universidad del Claustro de Sor Juana, marzo 7, 2002.
- *Investigadores del futuro*. Conferencia de apertura al VII Foro de Investigación estudiantil de la UVM-Estado de México. Noviembre 19, 2001.
- *Investigar el Diseño (desde sus fuentes de investigación)* **Universidad de Guadalajara**. Octubre 20, 2001.
- *Investigar la investigación*. Universidad del Valle de México-Tlalpan. Septiembre 21, 2001.
- *Imagen e imposibilidad de interpretación*. Universidad del Claustro de Sor Juana. Mayo 11, 2001.
- *Hermenéutica y filosofía de la imagen*. **Universidad Intercontinental**. Marzo 28, 2001.
- *(Moderador de los trabajos sobre teorías de la comunicación)*, en el **III Encuentro Internacional de Investigadores y Estudiosos de la Información y la Comunicación**. Universidad de La Habana, Cuba. 4-8 de diciembre de 2000.
- *El diseño en la disolución de la conciencia cultural*. Conferencia en la Jornadas académicas de Diseño Gráfico. Universidad del Valle de México-San Rafael, Noviembre 28, 2000.

- *La época de la imagen. Un enfoque heideggeriano al diseño.* Universidad Simón Bolívar. Noviembre 19, 1999.

- *Aquel que nos acompaña en toda amistad,* Benemérita Universidad Autónoma de Puebla-Asociación filosófica de México, **XIV Congreso Interamericano de Filosofía y X Congreso Nacional de Filosofía**, agosto de 1999.

- *Salud e ingeniería genética,* **Facultad de Filosofía y letras UNAM**, junio 25 y 30, 1999.

- *El compromiso de la comunicación visual,* Universidad Simón Bolívar, abril 17, 1999.

- *La filosofía en las fronteras de la Deconstrucción,* Universidad del Claustro de Sor Juana, abril 14, 1998.

- *Miradas de miedo,* UVM-San Rafael, marzo 25, 1998.

- *México: arte, desarrollo humano y filosofía,* UVM-San Angel, marzo 11 y 13, 1998.

- *Una lectura gramatológica de la filosofía de la ciencia contemporánea,* Universidad de Guanajuato, **IX Congreso Nacional de Filosofía**, febrero 23-27, 1998.

- *Diseño y Comunicación,* Universidad Tecnológica de México, julio, 1997.

- *Ni emisor ni receptor: el fin de los medios,* UVM-San Rafael, abril 28, 1997.

- *Hacia un Diseño Pragmático Transcendental,* **Universidad Autónoma Metropolitana-A**, octubre 2, 1996.

- *La multidisciplina y la práctica docente,* UVM-San Rafael, agosto 9, 1996.

- *La propuesta de la pragmática universal para las ciencias sociales,* Universidad Autónoma de Aguascalientes, **VIII Congreso Nacional de Filosofía**, noviembre 10, 1995.

- *La comunicación de un México en crisis*, UVM-San Rafael, abril 24, 1995.
- *Sexo, feminismo, racismo y educación*, UVM-San Rafael, noviembre 26, 1993.
- *Posmodernidad, arte y literatura*, UVM-San Rafael, mayo 27, 1993.

CURSOS CORTOS IMPARTIDOS

- *Comunicación y Sociedad*, en la Universidad de Cienfuegos, Cuba. Maestría en Ciencias de la Comunicación. Mayo 2021.
- *Comunicación para la paz*, en la Universidad Central de Las Villas, Santa Clara, Cuba. Marzo, 2018.
- *Acerca de la Comunicación Intersubjetiva*, Curso para profesores, Universidad Autónoma de Baja California, campus Mexicali, marzo de 2017.
- *Filosofía y práctica terapéutica*, curso en la Universidad de Colima, Escuela de Filosofía. Octubre de 2016.
- *Hacia una comprensión crítica de la teoría de la acción comunicativa*, curso de posgrado, en la Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas, Santa Clara, Cuba, Abril de 2014.
- *Hermenéutica de la Imagen*. ICONOS Instituto de Cultura y Comunicación. Maestría en Lenguajes Visuales. Diciembre 2006-mayo de 2007 y septiembre de 2007, 2015 y 2016.
- *Hermenéutica de la Comunicación*. ICONOS. Maestría en lenguajes visuales y en Comunicación y cultura. Diciembre de 2008. 2015 y 2016.

- Heidegger. Universidad del Claustro de Sor Juana-Vicerrectoria de Educación Continua, en el marco del Diplomado en Filosofía Contemporánea. Mayo-Junio 2005.
- Seminario de Ética de la Comunicación. Universidad del Claustro de Sor Juana-CONEICC. Febrero- Julio 2004. (Coordinador y realizador)
- Módulo de “Ontología de la imagen”, en el Diplomado Filosofía de la Imagen, Universidad del Claustro de Sor Juana. Octubre-noviembre de 2003. Marzo-Abril de 2004. Abril-Mayo del 2005.
- Módulo de “Hermenéutica”, en el diplomado *Logos e Imagen*, Universidad Simón Bolívar, julio-agosto 2001, 30 hrs; agosto-septiembre 2003. Universidad del Claustro de Sor Juana, noviembre-enero 2001-02, 32 hrs.
- “Bases teórico-metodológicas para la Investigación”, UVM-Villahermosa, San Angel, San Rafael, agosto 2001, 20hrs. c/u.
- “Ética de la argumentación”, UVM-San Rafael, junio 2000, 20 hrs.
- “Epistemología”, UVM-San Rafael, mayo de 2000. 20 hrs.
- “La cuestión de la técnica en Heidegger”, en Diplomado en Lecturas de Heidegger, Dirección de Educación Continua de la Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, noviembre 12, 1999.
- “Desconstrucción-Derrida”, en Diplomado en Hermenéutica, Universidad Intercontinental, octubre 8, 1999.
- “Implicaciones éticas de la teletecnociencia” en Dilemas éticos contemporáneos- UNAM, División de Educación Continua de la Facultad de Filosofía y Letras, junio 4 y 9, 1999.
- “Filosofía de la Educación”, UVM-San Rafael, febrero de 1999 y Julio 1998, 20 hrs c/u.
- “Epistemología”, UVM-San Rafael, febrero de 1999, 20 hrs.

- “Deconstrucción y Universidad”, Secretaría de Educación y cultura del gobierno del Estado de Veracruz, junio 1998, Veracruz, 8 hrs.
- “Introducción al pensamiento de Jacques Derrida”, Fundación Lacaniana de psicoanálisis, enero 1998, 20 hrs.
- “Marco general para la elaboración de tesis de grado”, UVM-Juriquilla , enero de 1999 y San Rafael, agosto 1997, 20 hrs c/u.
- “Perspectivas de la filosofía latinoamericana ante la comunicación”, UVM-San Rafael, diciembre 1997, 20 hrs.
- “Jornadas de filosofía de la comunicación” (organización y moderación), UVM-San Rafael, abril 1997 y noviembre 1996.
- “Sistema y Comunicación”, UVM-San Rafael, mayo 1996, 20 hrs.
- “Ética y acción comunicativa”, UVM- San Rafael, abril 1995, 20 hrs.

CURSOS DE FORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN ACADÉMICA

- Ocho conferencias magistrales de Filosofía en la Universidad de Sevilla, España. Mayo 2021.
- Seminario-taller: “Comunicación para el desarrollo y cambio social”. UAM-C/BUAP. 18 y 19 de noviembre de 2009.
- Seminario: “Programas de posgrado en Comunicación”, impartido por el Dr. Raúl Fuentes Navarro. 15 y 16 de julio de 2008. Universidad Autónoma Metropolitana-Cuajimalpa.

- Seminario: “La divulgación científica como proyecto crítico”, impartido por el Dr. Carlos Pérez Soto. 15 y 16 de octubre del 2007. Universidad Autónoma Metropolitana-Cuajimalpa.
- Primer Encuentro Académico de Investigación en Comunicación UAM-UIA-UAEM. Universidad Autónoma del Estado de México. 13 de septiembre de 2007.
- Curso de Poesía Japonesa. Impartido por Aurelio Asian. Casa del Poeta. 20-23 de Agosto, 2007.
- “Guerra, Violencia y Cultura en Europa 1914-1945”. Impartido por el Dr. Enzo Traverso. UCSJ-Cátedra Albert Camus. Septiembre de 2005.
- “Modelo de competencias : una opción de diseño curricular”, Universidad Autónoma de Coahuila-Salttillo, 11 de marzo de 2005.
- “La modernidad y sus críticos”. Impartido por el Dr. Ricardo Forster. UCSJ, junio de 2002, 20 hrs.
- “La investigación un espacio en construcción”, UVM-San Angel, 26 de junio de 2000.
- “Semiótica y Ciencia contemporánea”, U. Anáhuac, 24-27 nov. 1998, 16 hrs.
- “Seminario Internacional de Calidad”, CANACINTRA, marzo 1997, 14 hrs.
- “Taller de material didáctico”, UVM, agosto 1994, 20 hrs.
- “Prospectiva”, UVM, julio 1994, 20 hrs.
- “Seminario de didáctica para la enseñanza superior”, UVM, julio 1994, 20 hrs.
- “Taller de planeación de la enseñanza”, UVM, julio 1994, 20 hrs.
- “Laboratorio de grupos en la educación”, UVM, febrero 1994, 20 hrs.
- “Relaciones Humanas en el aula”, UVM, enero 1994, 20 hrs.

- “Métodos, técnicas y reglamentos para la elaboración de tesis de grado”, UVM, enero 1994, 20 hrs.
- “Filosofía de la educación”, UVM, julio 1993, 20 hrs.
- “Análisis de la práctica docente”, UVM, enero 1993, 20 hrs.
- “Taller de apreciación cinematográfica”, Biblioteca México, agosto 1992, 20 hrs.
- “Teorías y estrategias contemporáneas del aprendizaje I”, UVM, julio 1992, 20 hrs.
- “Fundamentos del Modelo Educativo Siglo XXI”, UVM, julio 1992, 20 hrs.
- “La escritura como crítica de la cultura”, UNAM, octubre 1991, 15 hrs.
- “La crisis de la sociedad burocrática”, UNAM, mayo 1990, 20 hrs.

DIRECCIÓN DE TESIS

Asesoría del Proyecto Terminal *De la Lattice al Akasha* del estudiante Eduardo Martiarena de la licenciatura en Ciencias de la Comunicación, UAM-C. 4 de octubre de 2022.

Asesoría del Proyecto Terminal *Reflexiones sobre la transparencia del siglo XXI alrededor de la teoría de Byung-Chul Han* de la estudiante Nieves Heredia de la licenciatura en Ciencias de la Comunicación, UAM-C. 4 de octubre de 2022.

Fue jurado en el XVI Premio Nacional de trabajos recepcionales en Comunicación del Consejo Nacional para la Enseñanza y la Investigación de las Ciencias de la Comunicación (CONEICC), 2001-2002.

Asesorías concluidas con titulados fuera de la UAM:

- “Cosmo-onto-poiesis”, de Alberto Allende, UCSJ. Tesis de filosofía con mención honorífica. 2005
- “El concepto de técnica en Heidegger”, de Mario Puyol, UVM-2002.
- “Habermas y la normatividad de los medios en México”, de Mayeli L, UVM-2002.
- “La obra de Jacques Derrida en la ciencia de la Comunicación” de Arturo Suárez, UVM-2002
- “La crisis del cine mexicano actual: el problema de la identidad” de César Aguirre, UVM. 2001
- “Comunicación no verbal : el lenguaje animal del ser humano”, de Silvia Calderón, UVM. 2000
- “La hermenéutica filosófica como herramienta para la interpretación de la comunicación no verbal” de Ricardo Castillo, UVM.1999.
- “Historia del ojo. Lo sublime del extremo”, de Elizabeth González y Raúl Bonifaz.UVM. 1999.
- “La sustancia fílmica de Andrei Tarkovski”, de Francisco Gordillo, UVM. 1994.
- “Luhmann: una propuesta ética”, de Ivonne Zapata, UVM. 1995.
- “La deconstrucción en Godard”, de Guadalupe Gordillo, UVM. 1995.
- “Pretensiones de validez en video-cultura”, de Lourdes Montes y Luis Sánchez,UVM. 1995

- “Hacia una ética para la libertad de expresión”, de Nelsón Piñon, UVM. 1995
- “La voz, presencia discursiva del ser”, de Brenda García, UVM. 1995.
- “Gregory Bateson : Una propuesta sobre comunicación desde la escuela de Palo Alto” de Cecilia Soto, UVM. 1996.
- “Julio Cortázar: Instrucciones para leer un cronopio en Comunicación. 1994.