

BRENDA GARCÍA PARRA

bgarcia@cua.uam.mx

ESTUDIOS PROFESIONALES

- Maestra en Diseño Industrial por la Universidad Nacional Autónoma de México con mención honorífica. Posgrado en Diseño Industrial, 2004-2006
- Licenciada en Diseño Industrial por la Universidad Iberoamericana. 1997-2002
- Becaria de CONACYT en el programa de estancias técnicas en Diseño Industrial CONACYT-JICA, Instituto Tecnológico de Kioto, Japón. 2007-2008

TRAYECTORIA PROFESIONAL

- 2011 – Presente. Profesora Investigadora Titular “C” en el Departamento de Teoría y Procesos del Diseño. UAM, Unidad Cuajimalpa
- 2019 a 2022. Coordinadora de la Licenciatura en Diseño. UAM, Unidad Cuajimalpa
- 2006 a 2019. Profesora y miembro del comité tutorial, área de Tecnología y medio ambiente. Posgrado en Diseño Industrial, UNAM
- 2008 a 2012. Profesora en la licenciatura de Diseño Industrial. UIA
- 2007 a 2008. Ingeniera de producto en la división de exteriores para Chrysler de México
- 2002 a 2008. Diseñadora de producto, accesorios automotrices y para la industria de productos dentales, diferentes empresas y despachos de diseño
- 2006 a presente. Asesoría en proyectos de diseño para el análisis y la reducción de impactos ambientales

INVESTIGACIÓN

Su investigación contempla las líneas de Ecodiseño, Diseño Sustentable y el Diseño de Sistemas Servicio-Producto Sustentables. Es autora, co-autora y editora de diversos artículos, capítulos de libros y libros con relación al Diseño para la sustentabilidad, y ha participado como par evaluador para la dictaminación de libros y artículos en revistas indexadas nacionales. Asimismo, es asesora de proyectos de investigación en el Instituto Tecnológico de Guwahati (IIT), India.

Como parte de las actividades vinculadas con la línea de investigación del Diseño de Sistemas

Servicio-Producto Sustentables, participa como co-coordinadora de la red LeNS México (Learning Network for Sustainability), y es responsable del Laboratorio LeNS en UAM Cuajimalpa.

Proyectos de Investigación

- 2017 – 2022
LeNS: Una propuesta para la promoción del Diseño de Sistemas Servicio – Producto Sustentable. Departamento de Teoría y Procesos del Diseño
División de Ciencias de la Comunicación y Diseño
- 2017-2019
Bioetanol Social: microdestilerías y autogestión. Proyecto Interdivisional entre la División de Ciencias de la Comunicación y Diseño, la División de Ciencias Naturales e Ingeniería, y la División de Ciencias Sociales y Humanidades
- 2014 – 2016
Diseño de hábitats para especies polinizadoras bajo condiciones climáticas productivas y sociales. Departamento de Teoría y Procesos del Diseño. División de Ciencias de la Comunicación y Diseño
- 2015- 2016
El diseño participativo y las personas con discapacidad: una propuesta para la producción editorial. Departamento de Teoría y Procesos del Diseño. División de Ciencias de la Comunicación y Diseño
- 2011-2014
Áreas verdes con Microalgas en el paisaje urbano para la reducción de gases de efecto invernadero: Aspectos operacionales, económicos, estéticos y educativos. Proyecto Interdivisional entre la División de Ciencias de la Comunicación y Diseño, y la División de Ciencias Naturales e Ingeniería.

Publicaciones principales

- **Libro**

García Parra, B. (2008). *Ecodiseño. Nueva herramienta para la sustentabilidad.* México, Designio.

- **Capítulos de Libro**

Dos Santos, A., García Parra, B., Molina, S., Banejee, S., Kohtala, C. (2021) Distributed Economies. En Vezzoli, C. García Parra, B., Kohtala, C. (Eds.), *Designing Sustainability for All. The Design of Sustainable Product - Service Systems applied to Distributed Economies* (pp. 23-50) Springer. Colección Lecture Notes in Mechanical Engineering. ISBN 978-3-030-66299-8

García Parra, B., Kohtala, C., Marttila, T., Dos Santos, A., Molina, S. (2021) S.PSS and DE in Practice. En Vezzoli, C. García Parra, B., Kohtala, C. (Eds.), *Designing Sustainability for All. The Design of*

Sustainable Product - Service Systems applied to Distributed Economies (pp.123-142) Springer. Colección Lecture Notes in Mechanical Engineering. ISBN 978-3-030-66299-8

Alvarez, L., Monte Alegre, D., Canto, M, García Parra, B., Roydeen, R., Decouchant, D. (2021). Interdisciplinary methodologic proposal for the mediation in between stakeholders in single use plastic ban in Mexico City. En Pan, Y., Bertao, R. (Eds.), *Experience Design Korea & Latin America Research Exchange* (pp. 234-240) Human and Design Press. ISBN 979-11-973273-4-6 (95650)

García Parra, B. (2017). Introducción al Ecodiseño. En Acosta, I. (Ed.) *Aproximaciones al Ecodiseño* (pp. 29-37) UAM Azcapotzalco

García Parra, B., Sahagún, R. (2017). Acercamientos metodológicos al Ecodiseño. En Acosta, I. (Ed.) *Aproximaciones al Ecodiseño* (pp. 39-50) UAM Azcapotzalco

García Parra, B. (2017). Proyectos ambientales en la investigación de la UAM – Cuajimalpa. En Alfie, M., García Parra, B., García, A., García- Becerra, F. (Eds.) *Academia y Ciudad. Las Instituciones de educación superior en el desarrollo de la Zona Poniente de la CDMX* (pp. 39-43) Universidad Autónoma Metropolitana

García Parra, B. (2014) Enfoques de Sustentabilidad en la ONU. La perspectiva cultural como elemento clave. En Acosta, I. (Ed.) *Discursos sobre el diseño, la relación con el entorno natural y la sustentabilidad* (pp. 21-26) UAM Azcapotzalco

García Parra, B. (2013). La formación del diseñador con miras a la sustentabilidad: Una necesidad indudable. En Salinas, F. (Ed.) *Diseño Industrial. Formación, Propósitos y Acciones* (pp. 9-183) Facultad de Arquitectura. UNAM. ISBN 9786070246067

Acosta, I., Dupont, M., Molina, S., García Parra, B. (2012) Sustentabilidad y Diseño industrial. En Gutiérrez, F. (Ed.) *Conceptos clave para la formación del Diseñador Industrial* (pp. 209-230) UAM Azcapotzalco. ISBN 978-607-477-626-3

García Parra, B. (2016) Ciclo de vida. En Peñalosa – Castro, E., Quintero, R. (Eds.) *Sustentabilidad. Una visión multidisciplinaria* (pp. 251-260) UAM Cuajimalpa. ISBN: 978-607-28-0806-5

García Parra, . (2016) Patrones de producción y de consumo. Aspectos económicos. En Peñalosa – Castro, E., Quintero, R. (Eds.) *Sustentabilidad. Una visión multidisciplinaria* (pp. 225-234) UAM Cuajimalpa. ISBN: 978-607-28-0806-5

- **Artículos especializados de investigación**

García Parra, B., Morales, O., (2023). Mapeando los Intereses Interdisciplinarios. Hacia la implementación transversal de Diseño para la Sustentabilidad. *Cuadernos del Centro de Estudios de Diseño y Comunicación* (200), pp.29-42. ISSN 1668-0227

García Parra, B., Rodea, A. (2022). Ergonomics and Sustainability. A proposal for an integrated Transversality in Higher Education. *Rivista Italiana di Ergonomia*. Milán. Núm. 25, pp. 54-60. ISSN 2531-8845, 2/12/2016

Rodea, A., García Parra, B., (2022). Systemic Link from (micro) Ergonomics to Sustainable Development. *Rivista Italiana di Ergonomia*. (25), pp. 62-74. ISSN 2531-8845

Martínez de la Peña, A., Aguilar, N., García Parra, B., Solano, E. (2018). La experiencia de la discapacidad como detonante para un diseño incluyente. *Revista Semestral del Departamento de Diseño*. Universidad Iberoamericana

Calderón, E., López, M., Galán, P., Villatoro, E., García, R., García Parra, B., (2018). Predicción de la generación de residuos sólidos urbanos en la Ciudad de México. *Research in Computing Science*. 147(5), pp. 65-77. ISSN 1870-4069

García Parra, B. (2016). Incorporación de hábitats para insectos polinizadores en las ciudades. Una necesidad emergente. *Cuadernos Universitarios de Sustentabilidad*. Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Cuajimalpa. Año 2, Núm. 3, pp. 36-46. ISSN 2448-4970

- **Coordinación de libros**

Vezzoli, C., García Parra, B., Kohtala, C. (Editores). (2021). *Designing Sustainability for All. The Design of Sustainable Product-Service Systems applied to Distributed Economies*. Springer. Colección Lecture Notes in Mechanical Engineering. ISBN: 978-3-030-66299-8

Alfie, M., García Parra, B., García, A., García- Becerra, F. (Editores). (2017). *Academia y Ciudad. Las Instituciones de educación superior en el desarrollo de la Zona Poniente de la CDMX*. Universidad Autónoma Metropolitana

- **Memorias de congreso**

Sánchez, D., Ariza, S., García Parra, B., Chávez, C., Briseño, A. (2023). Postgraduate Programmes Evolution in Mexico: Perspectives from three regions. 15th International Conference of the European Academy of Design. Brasil. DOI: 10.5151/ead2023-2SAO-01Full-09Sanchez-et-al

García Parra, B., Sagahón, L. (2019). Introducing Systemic Solutions for Sustainability at the Design Courses in UAM C. 3rd LeNS World Distributed Conference. México, Milán, Curitiba, Bangalore, Sudáfrica, Wuhan. ISBN 978-88-95651-26-2

García Parra, B. (2009). Modelos de sustentabilidad y su relación en la disciplina del Diseño. MX Design Conference. Universidad Iberoamericana. México.
<https://mxdesign.disenio.ibero.mx/conference/2009/articulos/modelosdesustentabilidad.pdf>

DOCENCIA

En la UAM Cuajimalpa, ha impartido cursos de manera ininterrumpida desde agosto 2010, para la Licenciatura en Diseño (y también para otras licenciaturas que comparten cursos de Tronco de Formación Inicial, Optativas de Movilidad y Optativas Divisionales):

Licenciatura

Laboratorio básico de Diseño Bi y Tridimensional, Laboratorio de Diseño Integral I, Laboratorio de Diseño Integral II, Laboratorio de Diseño Integral III, Proyecto Terminal I, Proyecto Terminal II, Proyecto Terminal III, Seminario sobre Sustentabilidad, Diseño y Sociedad, Problemas contemporáneos del Diseño en la Cultura

Posgrado

Laboratorio de Diseño de Proyectos Interdisciplinarios, Proyecto Terminal de Investigación Interdisciplinaria

Dirección de ICR y Tesis

“Propuesta metodológica para campañas sociales sobre uso y consumo sustentable de Indumentaria.” Alumna: Lidia Romina Aguilar López. Maestría en Ciencias y Artes para el Diseño. UAM Xochimilco, 2023

“Mediaciones entre microempresarios de alimentos preparados e instancias gubernamentales en torno a la prohibición de plásticos de un solo uso en la CDMX.” Alumnos: Laura Álvarez, Daniel Monte Alegre, Mónica Canto. Maestría en Diseño, Información y Comunicación - MADIC. UAM Cuajimalpa, 2021

“Sustainable Design of Takeout Product Service System of Milk Tea Drinks in Chinese University Campus”. Maestría en Diseño. Universidad Tecnológica de Wuhan. 2021

"Sistema de información para la toma de decisiones sobre la gestión de RSU en CDMX". Alumna: Mariana Valeria López Ortíz. Maestría en Diseño, Información y Comunicación - MADIC. UAM Cuajimalpa, 2019

Conferencias, ponencias y trabajos recientes, presentados en eventos especializados

Conferencia “Design from a Systemic Perspective for Sustainability”. Congreso DIDID – Distributed Innovation Design – International Dialog 2023 and LeNS China. Universidad Tecnológica de Wuhan, China. 2023

Conferencia “La transdisciplina en el Diseño”. Conversando con egresados. Universidad Autónoma del Estado de Morelos - UAEM. 2023

Coordinación de mesa de discusión “El diseño y las comunidades del futuro: de la utopía a la realidad. Ciclo “Investigación y comunicación del conocimiento en UAM C”. UAM Cuajimalpa, 2023

Conferencia “Desarrollo de proyectos de docencia enfocados en la sustentabilidad: Caso Laboratorio LeNS”. Ciclo de conferencias sobre Innovación y Educación para el desarrollo sostenible y nuevas corrientes. UAM Cuajimalpa, 2023

Participación en mesa de discusión: “El Diseño y Sostenibilidad”. 8vo Foro de Diseño – Los Diseños y sus Contextos (ENCUADRE, COMAPROD, DI-INTEGRA). Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla, 2023

Conferencia “El diseño y las comunidades del futuro: de la utopía a la realidad”. Ciclo Investigación y comunicación del conocimiento en UAM C. UAM Cuajimalpa, 2023

Conferencia “Diseño Sustentable y los alcances interdisciplinarios de la perspectiva ambiental”. Congreso Semillas, 2022.

Conferencia “La educación con perspectiva de género en los campos del diseño”. Segundo encuentro de Arte, Género y Diseño. UAM Xochimilco, 2022

Conferencia “Global Goals: atención a la agenda 2030”. Ciclo de Conferencias por el Día Mundial de la Educación Ambiental. UAM Xochimilco, 2022

Conferencia “El diseño ante las diferentes agendas para la sustentabilidad”. Foro de Diseño y Transdisciplina. Un camino para la ejecución de políticas públicas. UAM Xochimilco, 2022

Conferencia “SPSS Design and collaborative methods in hybrid scenarios”. Congreso DIDID 22, Design Party. Universidad Tecnológica de Wuhan, China (en línea). 2022

Presentación de proyecto “Low Tech Design”. Congreso DIDID 22, Design Party. Universidad Tecnológica de Wuhan, China (en línea). 2022

Conferencia “SPSS Design and collaborative methods in hybrid scenarios”. Congreso DIDID 22, Design Party. Universidad Tecnológica de Wuhan, China (en línea). 2022

Conferencia “La apertura interdisciplinaria hacia el Diseño de Sistemas Sustentables”. Congreso Sináptica. UACJ (en línea). 2021

Conferencia “Ecodiseño y su relación con la sustentabilidad”. Ciclo de conferencias - Día mundial del Medio Ambiente. UAM Xochimilco (en línea). 2021

Presentación de Trabajo “Ecodiseño”. Seminario Permanente 2021 -Innovación Científica y Tecnológica y Prácticas de los diseños. UAM Azcapotzalco (en línea). 2021

Conferencia “Consumidor Responsable”. Congreso Consumo. FES Acatlán (en línea). 2021

Conferencia “Diseño Sustentable”. Transformación hacia la Innovación Sustentable (en línea). 2021

Conferencia “Del Ecodiseño al Diseño de Sistemas Sustentables”. Congreso Diseño SOSTenible (en línea). 2021.

Conferencia "Design Education: A needed reformulation?". Congreso The 3rd Distributed Innovation Design - International Dialogue 2021. Universidad Tecnológica de Wuhan, China (en línea). 2021

Participación en programa de Radio. "Obsolescencia programada desde el diseño". Sección De Ida y Vuelta. Radio UAM. 2021

Conferencia "Design Academic Practice during COVID19". Congreso The 2nd Distributed Innovation Design - International Dialogue 2020. Universidad Tecnológica de Wuhan, China (en línea). 2020

Conferencia "Enseñanza remota en la Licenciatura en Diseño UAM". Conversatorio Oportunidades para la enseñanza remota en Licenciatura (en línea). 2020

Conferencia "Análisis del Ciclo de Vida. Fundamento clave en las acciones transversales hacia la sustentabilidad". La Salle, Bajío (en línea). 2020

Conferencia "Impacto socio-ambiental". Congreso académico de Diseño-CADI 2020: Reemergencias. Lima, Perú (en línea). 2020.

Conferencia "LabCit: Proyecto Bioetanol Social. Micro destilerías y autogestión". Seminario DCNI. UAM Cuajimalpa. 2020

Conferencia "Introducing Systemic Solutions for Sustainability at the Design Courses in UAM Cuajimalpa. Congreso 3rd LeNS World Distributed Conference. 2019

Gestión Académica y participación Universitaria

Coordinadora de la Licenciatura en Diseño. 2019 – 2022. División de Ciencias de la Comunicación y Diseño. UAM Cuajimalpa

Asesora en exámenes de Concurso de Oposición. Comisión Dictaminadora del Personal Académico en el Área de Producción y Contexto del Diseño. UAM

Mentora de Proyectos de Diseño. Global Goals JAM (2020-2023). UAM Azcapotzalco, UAM Cuajimalpa, Universidad de Ciencias Aplicadas, Ámsterdam.

Participación como jurado en convocatorias: "Mi Tesis en 3 minutos", "UAM rumbo al 50 aniversario", "Estancias profesionales de Verano". 2023 UAM Cuajimalpa

Miembro de comisión para la realización de exámenes de conjunto. División de Ciencias de la Comunicación y Diseño. UAM Cuajimalpa

Coordinación del Conversatorio entre profesores, alumnos y egresados de la Licenciatura en Diseño. UAM Cuajimalpa. 2019 - 2021

Coordinación de la muestra trimestral de Diseño. Licenciatura en Diseño. UAM Cuajimalpa. Trimestres de Invierno, Primavera y Otoño 2019 - 2021

Coordinación de la comisión encargada de terminar el proceso de adecuación del plan de estudios. 2021. División de Ciencias de la Comunicación y Diseño. UAM Cuajimalpa

Coordinación y realización de entrevistas a egresados de la Licenciatura en Diseño y a empleadores. 2020. Licenciatura Diseño. UAM Cuajimalpa

Coordinación del Taller del Perfil de Egreso. 2020. Licenciatura Diseño UAM Cuajimalpa.

Miembro de la comisión encargada de otorgar mención académica ICR. 2020 MADIC.

Miembro de la comisión encargada de establecer las igualdades académicas. 2019. División de Ciencias de la Comunicación y Diseño. UAM Cuajimalpa

Coordinadora del comité editorial. 2019. División de Ciencias de la Comunicación y Diseño. UAM Cuajimalpa

Organización de la Conferencia Mundial LeNS - 3rd LeNS World Distributed Conference, en la sede regional de México. 2019. UAM Cuajimalpa

Miembro de la comisión encargada de evaluar propuestas para otorgar el Premio a la Docencia. 2019. División de Ciencias de la Comunicación y Diseño. UAM Cuajimalpa

Miembro de la comisión encargada de proponer lineamientos particulares sala alumnos DCCD. 2019. División de Ciencias de la Comunicación y Diseño. UAM Cuajimalpa

Miembro de la comisión encargada de proponer lineamientos para el desarrollo de actividades académicas de alumnos. 2019. División de Ciencias de la Comunicación y Diseño. UAM Cuajimalpa

Coordinación del concurso de Cartel Universitario para la promoción de la Lactancia Materna. 2019. UAM Cuajimalpa

Miembro de la comisión de Admisión a la Maestría en Diseño, Información y Comunicación (MADIC). 2019. División de Ciencias de la Comunicación y Diseño. UAM Cuajimalpa

Actividades académicas adicionales

Arbitraje anual de artículos en extenso para la conferencia anual Internacional Cumulus Conference (2021- presente)

Arbitraje de artículos de investigación en las revistas: Intervención. Revista Internacional de Conservación, Restauración y Museología, editada por la Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía (INAH); Revista Kepex (Indexada A1 – Publindex. Scopus Q1); Un año de diseñarte del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo. UAM Azcapotzalco; Revista LEGADO de la Facultad de Arquitectura y Diseño, Universidad Autónoma del Estado de México

Asesoría de Proyectos de Investigación para el Instituto Tecnológico de India (IIT), Guwahati. (2022 - presente)

Miembro del consejo editorial de la Revista Entropía. Facultad de Diseño de la Universidad La Salle Bajío (2023 – presente)

Miembro de la mesa directiva como vocal académica de la Asociación Mexicana de Instituciones y Escuelas de Diseño Industrial – DI Integra (2022-presente)

Par evaluador en procesos de acreditación de programas académicos de Diseño Industrial. COMAPROD (2020- presente)